

<b>Director de Tesis</b>	<b>Nombre del Alumno</b>	<b>Nombre de la Tesis</b>
YISSEL ARCE PADRON	JÚLIA CONTERNO RODRIGUES	Políticas culturales en el Estado brasileño: un análisis crítico de las consecuencias de la Ley Rouanet en las propuestas artístico- culturales.
	STEPHANIE ANGÉLICA VARELA GUTIÉRREZ	Dimensiones de lo político en la danza contemporánea: el cuerpo en movimiento, espacio público y el performance como metodología.
	MARIANNE GÓMEZ ARZAPALO VARNIER	El concepto de latino en la serie fílmica Machete de Robert Rodríguez (Machete de 2010 y Machete Kills de 2013)
	TZUTZUMATZIN SOTO CORTES	La figuración de lo local: archivo fotográfico comunitario.