

Director de Tesis	Nombre del Alumno	Nombre de la Tesis
ARIA DEL CARMEN DE LA PEZA CASARES	DINYA DAMARIS PEDRAZA MARTÍNEZ	"Imágenes de cuerpos decapitados y perfectos por televisión"
	ERIKA ALMAZAN CAMBRAY	El documental en la acción política
	JOSE LUIS CHACON MORENO	Fobos y Deimos. hijos del caos. Stephen king y el horror en la sociedad contemporánea
	RICARDO RUBIO ESPARZA	Resignificación de los símbolos cholos en los murales de Nezahualcoyotl
	FRANCISCO ORNELAS PICON	La comunicación en la construcción de identidades en el ámbito religioso.
	LETICIA SUAREZ GOMEZ	La música pop en español y la construcción de vínculos. Un estudio de los procesos de significación de las prácticas cotidianas entre los sujetos.
	LOURDES ALETTIA MOLINA RIVERA	Altermundismo
	MARIA DE BELLIS PUGLIESE	La lucha del pueblo de Tlalnepantla, Morelos: autonomía del movimiento y la relevancia de los usos y costumbres.
	MARIA TERESA TRIAY PATINO	La escena skinhead en la Ciudad de México.
	EUGENIO GUADALUPE ZETINA CALAN	Los sujetos políticos y la política
	KIRA PARAMO ROMERO	El lenguaje en el discurso político
	EILEEN MARTHA TRUAX PARTIDA	El señor del calvario, cristo de los migrantes en california: la construcción de la identidad tras el ritual religioso
	LUIS MANUEL SANCHEZ OROZCO	Los jóvenes de hoy: nuevos sujetos del desastre neoliberal
	YOLANDA COXTINICA REYES	Televisión, elecciones y democracia.
	GERMAN ESPINO SANCHEZ	Perfil de opinión pública de Querétaro en las elecciones de 1997
HECTOR ANGEL UNZUETA GRANADOS	La construcción de la delincuencia y el delincuente a través del estudio del acontecimiento de la colonia Buenos Aires, en el diario la prensa.	
MAAI ENAI ORTIZ SANCHEZ	Museos militares: dispositivos exhibitorios y la legitimación de la violencia en la construcción del estado nación.	