

Módulo IV.- Lenguajes de la ruptura. Seminario de Investigación I

Objetivos generales

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

- Reflexionar críticamente sobre las perspectivas, propuestas, modelos, conceptualizaciones y discursos explorados en los módulos precedentes.
- Reconocer objetos, tópicos, temáticas y conceptos, y aproximaciones analíticas potencialmente relevantes para la comprensión de los procesos sociales, políticos y culturales contemporáneos, que aparecen como presupuestos, sustentaciones implícitas, proposiciones marginales o incluso formulaciones silenciadas o excluidas, por distintas condiciones de validez derivados de los cánones vigentes en las ciencias sociales.
- Realizar un trabajo de elaboración de categorías, puntos de vista, conceptualizaciones y acercamientos teóricos y metodológicos destinados a encontrar nuevas pautas relevantes para la inteligibilidad de los objetos propios de la investigación.

Problema Eje

Problematización del objeto de estudio y recolección de información empírica para cada proyecto de investigación.

Objeto de Transformación

Elaboración de categorías, puntos de vista, conceptualizaciones y acercamientos teóricos y metodológicos destinados a encontrar nuevas pautas relevantes para la inteligibilidad de los objetos propios de la investigación.

Objetivos específicos

1. Del Seminario de Teoría:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

- Analizar críticamente las condiciones de validez y de pertinencia del enfoque teórico elegido.
- Imaginar y construir alternativas conceptuales idóneas para el esclarecimiento de las interrogantes derivadas del proceso de investigación.

- Discutir aproximaciones analíticas relevantes para el abordaje del objeto de investigación.

2. Del Seminario de Investigación

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

- Desarrollar e implementar estrategias metodológicas específicas para la realización de la Idónea Comunicación de resultados.
- Llevar a cabo la recolección de información de acuerdo con el objeto empírico (trabajo de campo, constitución de un corpus). Entregar borrador de la metodología.

Contenido sintético

- Reflexión sobre los enfoques teóricos elegidos para investigación; consistencias e inconsistencias.
- Vías conceptuales para la discusión de problemas de frontera relacionados con los temas de investigación.

Modalidades de conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje

En el seminario teórico el proceso de enseñanza aprendizaje se basará en las propuestas problemáticas, tanto bibliográfica, como teórica, como analítica, de los alumnos derivadas de su propio proceso de investigación.

En el caso del seminario de investigación el alumno se inscribirá en una de las tres LGAC existentes:

Línea 1: Surgimiento y confrontación de sujetos políticos, procesos culturales, la relevancia de la experiencia estética.

Línea 2: Estudio de los procesos discursivos, prácticas argumentativas y regímenes de representación.

Línea 3: Dinámica de campos culturales, nuevas tecnologías y medios de comunicación.

Modalidades de evaluación

Evaluación Global:

Los responsables de los seminarios evaluarán la participación de cada alumno en dichas actividades, de acuerdo a los siguientes factores de ponderación:

Seminario Teórico: 40%

Seminario de Investigación: 40%

Asesoría Director de ICR: 20%

Bibliografía necesaria o recomendable

La bibliografía estará constituida por aquellas referencias seleccionadas en cada caso para las diversas investigaciones. Esta bibliografía será sometida en consecuencia al trabajo analítico y a la reconstrucción y reformulación crítica orientada siempre por las exigencias de inteligibilidad del conjunto de las investigaciones.